

Painel Sensorial

Ficha de Atividade – Como construir um
painel sensorial

Ida Brandao - 2016

Painel sensorial

Esta ficha tem como objetivo a construção de um painel sensorial em K-line. O fim didático consiste na identificação de texturas, pelo tato. Poderá ser usado por crianças cegas ou qualquer criança com vista à estimulação sensorial.

Existem muitos e variados painéis, com diferentes dimensões e diferentes suportes, recorrendo a inúmeros materiais que estimulam diferentes sensações táteis. Alguns exemplos encontrados na Internet:



Materiais e ferramentas

Materiais e ferramentas utilizados neste painel:

- Uma placa de K-line de 70 cm X 50 cm
- Folhas EVA (cores vivas) para moldura
- Desenhos de colorir (imprimir templates na Internet)
- Canetas de feltro e tinta acrílica (guache ou aguarela))
- Fita gomada de duas faces, cola tudo, cola branca de papel/madeira
- Materiais para estimulação sensorial: fitas de seda, algodão, veludo, lixa, cortiça, plástico de bolhas, algodão de farmácia, papel de alumínio, papel de seda, tubo plástico, novelo de lã/fibra, esponja, botões de madeira e plástico, pequenos objetos de esferovite (coração), pequenos objetos de madeira (joaninhas), pequenos objetos de plástico (contas coloridas), palitos, caixas de ovos de cartão, elásticos coloridos, etc
- Régua, tesouras (tesoura média e tesoura de unhas), x-ato.



Ilustração 1 – Material sensorial diverso

Montagem

Foram usadas as duas faces do K-line para colagem de desenhos e materiais.

Cortou-se uma moldura de 5 cm de folha Eva amarela e outra de folha EVA vermelha, coladas em cada uma das faces do K-line, com cola de contacto (fita gomada de duas faces).

Selecionaram-se e imprimiram-se desenhos de colorir, templates na Internet, por exemplo: <http://www.colorir.com/> .

Para os desenhos mais pequenos e com recorte de pormenor utilizou-se uma tesourinha de unhas. Pintaram-se os desenhos com caneta de feltro e tinta acrílica (guache/aguarela).

Numa folha de papel de embrulho com a dimensão do K-line (excluindo a moldura) ensaiou-se a disposição dos desenhos e dos diversos materiais, transpondo e colando depois no K-line.

Na face com a moldura vermelha colou-se um fio vermelho grosso de lã/fibra para simular uma linha de comboio serpenteante, e colaram-se vários desenhos pintados: um dos desenhos representa montanhas e uma casa com neve, onde se colou algodão de farmácia, bem como uma bonequinha minúscula vestida de malha e gorro, noutro desenho com casa rural, colou-se um pequeno cubo de madeira e em cima dele vários pauzinhos de palitos a simular lenha, e colou-se uma pequena corrente de metal dourado a simular um portão, noutra casa colaram-se dois palitos para simular um estendal com roupa, no sol colaram-se bocadinhos de fitilho amarelo a simular os raios, num desenho de castelo colou-se um estandarte, uma fita larga com motivo de xadrez, e sobre as nuvens um pedaço de plástico de bolhas.



Ilustração 2 - Painel sensorial face vermelha

Sobre um sol sorridente colou-se uma semiesfera de plástico transparente, recortada numa embalagem de almôndegas, numa árvore de espirais colaram-se contas coloridas com a forma de flores e na base da árvore um pedacinho de esponja amarela. Na base, colou-se uma lixa de unhas de cartão vermelho. Colaram-se ainda duas joaninhas de madeira na linha de comboio.

Coloriu-se o K-line à volta dos desenhos, com o mesmo tom azul claro dos desenhos. Construíram-se ainda alguns livrinhos em relevo (pop-up) com temáticas de animais e frutos, que se colaram em ambas as faces do placard. Seguiram-se algumas ideias simples explicadas nalguns vídeos, por exemplo: <https://youtu.be/HA-zqA4Xm-w>

Na face com moldura amarela, colaram-se uma esponja redonda verde (esponja de maquilhagem) e elásticos coloridos com formas de letras, colou-se cortiça em forma de ninho dos passarinhos, um coração de esferovite que se pintou de cor-de-rosa, colou-se uma fita de seda azul a simular um separador de estrada onde se colaram desenhos de carros, colaram-se mais algumas joaninhas em madeira e uns olhos plásticos de boneco no canto superior direito do placard, um pedaço de tubo plástico macio translucido (tubo de aquário) para simular um sorriso. Colou-se um botão de madeira grande com desenhos de florinhas. Colaram-se 3 livrinhos com desenhos em relevo (pop-up), usaram-se letras de decalque coloridas para os títulos e «smiles» autocolantes em plástico, com relevo.



Ilustração 3 - Painel sensorial face amarela

Este placard apresenta algumas vantagens que poderão ser olhadas também como desvantagens. Uma das vantagens é ser muito leve, de dimensão reduzida e fácil de manusear. Pode ser colocado em cima de uma mesa para tatear os diferentes materiais e texturas. O material de suporte (K-line) é acessível, barato e de fácil corte.

Para sustentar o placard na vertical, foram construídos dois suportes em K-line, colando 4 unidades para cada um dos pés, de acordo com o seguinte esquema:

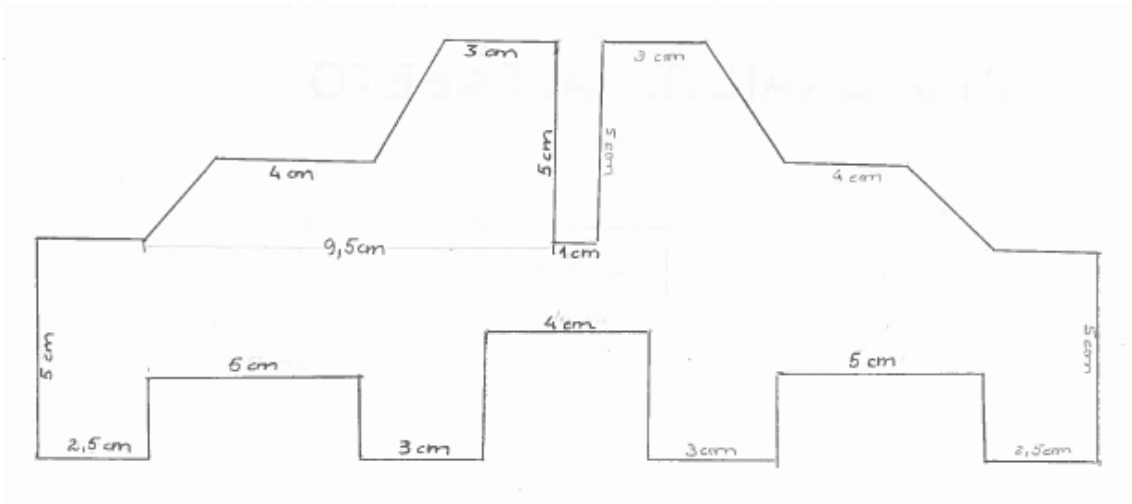


Ilustração 4 - Esquema de suporte de painel

O acabamento final foi feito com revestimento EVA azul.

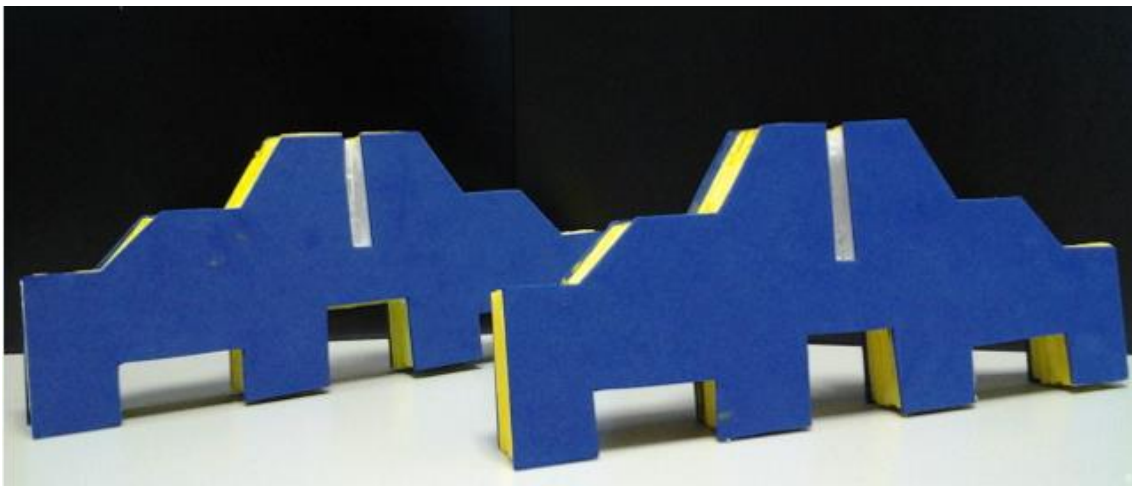


Ilustração 5 - Pés do painel

Outra alternativa seria construir um placard em madeira, de grandes dimensões, para encostar ou pendurar na parede, com materiais de maiores dimensões, à semelhança de alguns dos exemplos apresentados na figura 1 e nos vídeos indicados em «Fontes». Para o construir, seria necessário outra robustez de fixação dos objetos, eventualmente usar berbequim, parafusos e pregos. Neste caso, a colagem de desenhos em papel não seria adequada.

Painel simples de texturas

Uma alternativa de painel em K-line poderá revestir um formato mais simples e rápido de construir, com vista a tatear materiais com diferentes texturas, por exemplo: algodão, plástico com bolhas, folha de alumínio, pauzinhos de madeira, esponja, corticite, corda, lixa, cartolina ondulada, etc.

No caso do exemplo ilustrado abaixo, utilizou-se uma placa de K-line preto (50cmX70cm) e recortaram-se onze cartolinas em formato de mão sobre as quais se dispuseram os materiais indicados. As peças foram colocadas no painel com velcro autocolante.



Ilustração 6 - Painel com mãos e materiais de várias texturas

Fontes

Sensory Board - <http://mumcentral.co.uk/activities/sensory-board#.VoZoGKOp3cs>

DIY Sensory board - <https://youtu.be/J24XSomox88>

Sensory Board and Sensory Book for students with Visual Impairments - https://youtu.be/Kmt_N3matV8

Tactile Sensory Boards for Babies - <https://youtu.be/avMk9RIXk5o>

Livro sensorial -

<http://intervencoespp.wix.com/home#!product/prd2/3897525931/livro-sensorial> - <https://youtu.be/WgUChYcxxEA>

Montessori Sensory Activities : Tactile Board Montessori Material - <https://youtu.be/qsBVKtvGm64>

How to Make a Basic Face Pop-Up Card - https://youtu.be/_5E1hXchNEA

Coloring Pages for Kids - <http://www.coloring.ws/coloring.html>



Esta ficha pode ser livremente usada e adaptada